

BESONDERE *Inspirationen* ZUM LÄNDLICHEN WOHNEN, LEBEN UND GENIESSEN

Juni-Juli 2013 | Jahrgang 13 · Nr. 4

Deutschland € 5,00 · Österreich € 5,80 · Schweiz sfr 9,90 · Italien € 6,70 · Spanien € 6,70 · Benelux € 5,90 · Finnland € 7,50 · Norwegen NKR 69,00

ROMANTISCH
WOHNEN

ROMANTISCH WOHNEN

BALKON & TERRASSE

Tipps und Ideen für
die Freiluft-Oase

WOHNEN

Die schönsten
Domizile
auf dem Land

FANTASTISCHE
GEWINNE:
Reisen, Lifestyle
und mehr

Traumhafte Sommerzeit

Sonnige Dekorationen, Picknick-Spaß,
Gartenparty, Grillvergnügen u.v.m.



GENIESSEN IM GRÜNEN

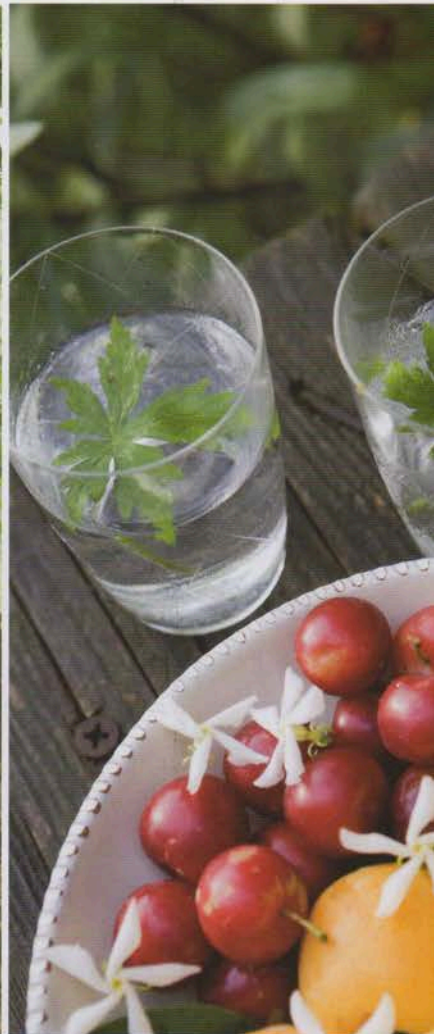
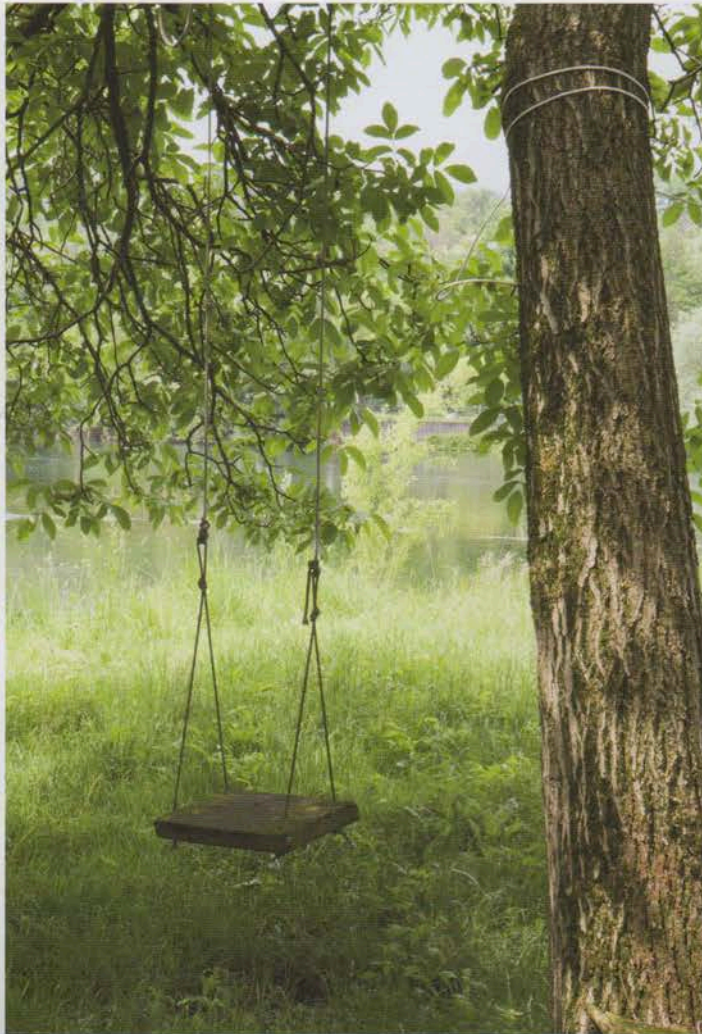
Viele hübsche Ecken im Garten laden an warmen Tagen dazu ein, frische Früchte oder ein kühles Getränk zu genießen. Beispielsweise das schöne Bett, das Katrin Arens selbst entworfen und mit kuscheligen Kissen aus marokkanischer Baumwolle ausgestattet hat.

Inspirierendes

FOTOGRAFIE: JORDI CANOSA; STYLING: DANIELA CAVESTANY

Leben am Fluss

Es muss ein ganz besonderer Zauber von einem Haus ausgehen, wenn die Bewohner in Kauf nehmen, dass es dort erst einmal weder elektrischen Strom noch fließend warmes Wasser gibt. Stattdessen jede Menge Restaurierungsarbeit und etwa alle zwei Jahre eine Überschwemmung durch den praktisch vor der Tür liegenden Fluss. Genau diesen Zauber hat die Düsseldorferin Katrin Arens gespürt, als sie vor einigen Jahren das über 500 Jahre alte Gebäude in einem kleinen Dorf in den italienischen Voralpen zum ersten Mal erblickte. Hier hat die Designerin den idealen Ort gefunden, um kreatives Schaffen und wunderbar entspanntes Leben im Einklang mit der Natur zu verbinden.



„Der herrliche Fluss, die fast unberührte Natur und der Gedanke, meine Töchter hier unbeschwert aufwachsen sehen zu können, hat mich sofort fasziniert“, erinnert sich Katrin Arens. „Für mich ist so etwas unbezahlbar“, fügt sie hinzu. Die ländliche Idylle, in die sich die Designerin auf den ersten Blick verliebt hat, befindet sich irgendwo zwischen den Provinzen von Bergamo und Lecco. Die Landschaft ist von Gegensätzen geprägt – auf der einen Seite das Resegone Massiv, ein Ausläufer der Alpen, auf der anderen Seite das tiefe, durch den Lauf des Flusses Adda zerklüftete Tal, dichte Wälder und fruchtbare Felder.

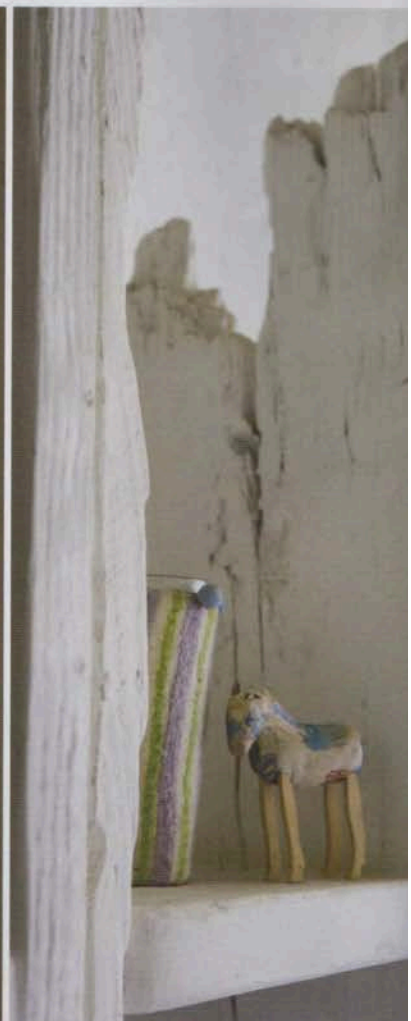
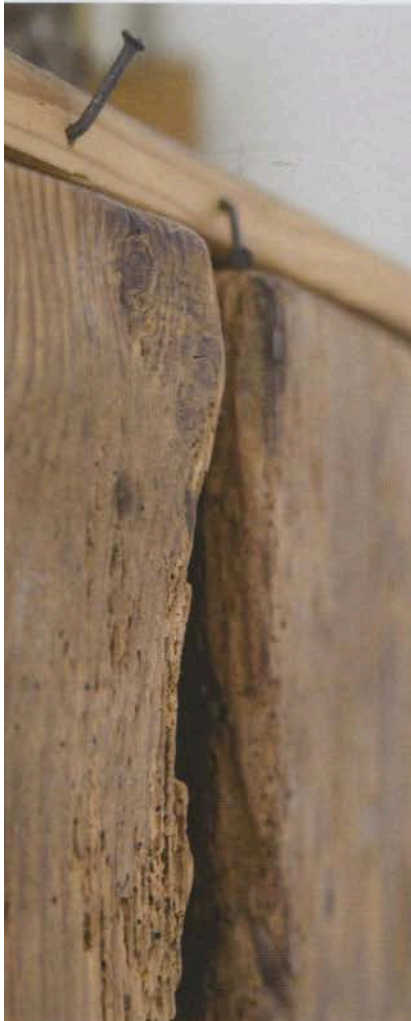
WECHSELWIRKUNG

Katrin: „Angesichts eines solchen Paradieses habe ich keine Sekunde gezögert. Als wir eingezogen sind, haben wir als erstes die zugemauerten Fenster des Hauses geöffnet und die alten Wände und die Fliesen aus den 70er Jahren geputzt und neu gestrichen. Nach und nach haben wir dann auch ein wenig modernen Komfort ins Haus gebracht, so dass es jetzt wirklich fantastisch ist, dort zu leben.“ Das Gebäude erzählt viele Geschichten – von

EINDRUCKSVOLLER AUFGANG

Die steile Treppe, die in die erste Etage hinaufführt, ist original. Der geflochtene Korb (eine umfunktionierte Satteltasche) über dem weiß lackierten Holzgeländer ist eine Erinnerung an einen Urlaub in Mexiko (Foto unten Mitte).

Das 500 Jahre alte Gebäude neben dem Fluss inspiriert seine Bewohnerin, die Designerin Katrin Arens, mit seiner romantischen Persönlichkeit. Umgekehrt füllt sie das Haus mit Poesie.



GEMÜTLICHE LESECKE

Vor dem Rundbogenfenster macht es sich Katrin gerne mit einem Buch auf der Chaiselongue gemütlich, die sie in Sri Lanka erworben hat. Die anderen Möbel und Accessoires hat sie selbst angefertigt.



RUSTIKALITÄT MIT MODERNEM AKZENT

Die Möbel wie den großen Holztisch und das Sideboard „Ara Pacis“ in der komfortablen Wohnküche hat Katrin Arens selbst entworfen und gebaut. Die Ameisen-Stühle von Arne Jacobsen setzen dazu einen interessanten modernen Akzent, ähnlich wie das Wandbild über dem Sideboard, das Hella Arens, die Mutter der Eigentümerin, gemalt hat.

EIGENWILLIGE KÜCHE

Die rustikale Küche ist mit geräumigen Arbeitsschränken ausgestattet. Für die Türen ist altes, wiederverwertetes Holz verwendet worden, die kleinen Fliesen auf dem Boden sind hellgrau gestrichen. Das Keramikgeschirr stellt ein buntes Sammelsurium dar, das Katrin auf verschiedenen Reisen erstanden hat. Das Wandregal „Piattaia“ hat die Designerin aus alten Holzpaletten gebaut.

den Anfängen als Benediktinerkloster im 15. Jahrhundert über die Zeit als Bauernhof bis zum heutigen Datum, an dem es Katrin als privates Wohnhaus und Ausstellungsraum dient. Und das alte Gebäude neben dem Fluss inspiriert seine Bewohnerin mit seiner romantischen Persönlichkeit. Umgekehrt füllt sie das Haus mit Poesie und neuem Leben.

IM EINKLANG MIT DER NATUR

Am Anfang bestand das größte Problem darin, dass etwa alle zwei Jahre das Wasser über die Ufer des Flusses trat und das Erdgeschoss des Hauses, in dem Katrin Arens zunächst ihr Atelier eingerichtet hatte, überflutet wurde. Katrin weiß noch genau, dass sie dann schnell alle Möbel nach oben in Sicherheit bringen und das Haus in Gummistiefeln und in einem Fischerboot verlassen mussten. Seit drei Jahren läuft der Fluss aber nun schon nicht mehr über, und Katrin und ihre Töchter genießen ihr idyllisches, von der Natur inspiriertes Leben in den italienischen Voralpen in vollen Zügen. Hier findet die Designerin immer wieder neue Ideen für ihre eigenwilligen Möbelentwürfe und die zauberhaft romantischen Kindermode-Kollektionen. Sie erläu-



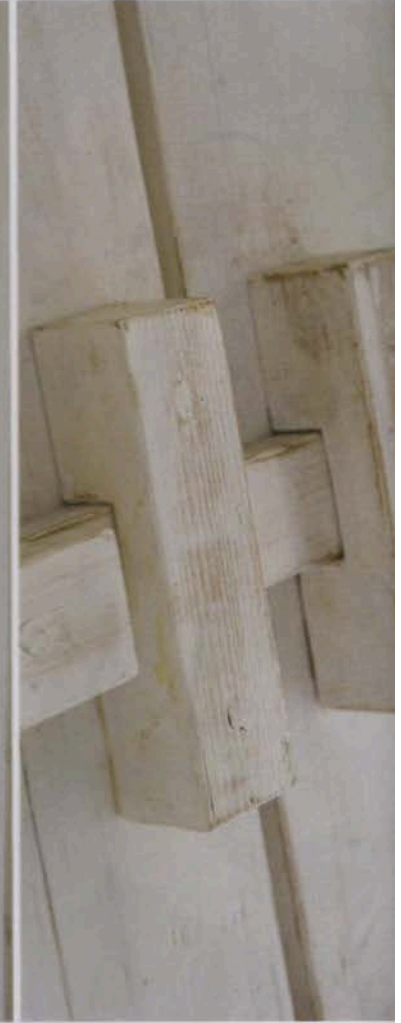
tert: „Ich verwende einfache, ausrangierte Rohstoffe – wie Holz und Leinen –, um daraus neue funktionelle und schöne Dinge zu fertigen.“ Dabei ist es ihr sehr wichtig, den Charakter des Materials, der sich auch durch Narben und andere Gebrauchsspuren auszeichnet, zu erhalten.

ALTES ZU NEUEM LEBEN ERWECKEN

Das Haus, das sie bewohnt, und die Art und Weise, wie sie mit Holz arbeitet, sagt eine Menge über Katrins Lebensanschauung aus. Früher absolvierte sie eine kaufmännische Ausbildung und studierte Grafik-Design in ihrer Heimatstadt Düsseldorf. Ihre Leidenschaft, die Kunst, führte sie später jedoch nach Italien, wo sie in Bergamo an der Akademie der schönen Künste ein Stipendium erhielt. Von da an bestimmte die Bildhauer-Kunst ihr Leben und setzte den Grundstein für ihr heutiges kreatives Schaffen als Designerin. Die Beschäftigung mit alten handwerklichen Techniken, die Restaurierung betagter Möbel und der Umgang mit unterschiedlichsten Materialien haben ihre Arbeit geprägt. Katrin: „Der Gedanke, alte Dinge zu neuem Leben zu erwecken, erschien mir schon immer sehr reizvoll.“

KREATIVE WIRKUNGSSTÄTTE

In einer alten Mühle hat sich die Designerin ihr Atelier eingerichtet. Hier entwirft sie eigene Kindermode-Kollektionen (Fotos unten).



TRAUMZIMMER

In Katrins Schlafzimmer fallen neben dem Bett und dem Schrank die eindrucksvollen Türen aus wiederverwertetem, weiß gestrichenem Holz ins Auge – alles von Katrin selbst entworfen. Weitere Blickfänger: die hübsche Sitzecke mit einem alten Eisentisch und passenden Stühlen und das Wandbild, das Katrin in der Dominikanischen Republik erworben hat.



HELLE FREUDE

Das geräumige Kinderzimmer ist freundlich, mit hellen selbst entworfenen Holzmöbeln, eingerichtet. Auf dem Bett mit Stoffhimmel liest die große Tochter Laura ihrer kleinen Schwester Sofia gerade eine Geschichte vor.



VON EINER ALTEN SPINNEREI IN DIE GANZE WELT

Sie begann mit Einzelstücken und ist heute in ganz Europa und in den USA bekannt. Ihre beiden Töchter Laura und Sofia haben sie außerdem dazu inspiriert, Kleidung für Kinder zu entwerfen. Auch diese Modekollektion folgt dem Prinzip, aus Altem etwas schönes Neues zu schaffen, und so verwendet sie für die Textilien z.B. altes Leinen oder Baumwolle. Wie ihre Möbel entwirft und produziert Katrin die Modekollektionen von Hand in einer alten Spinnerei, die sich ganz in der Nähe ihres Zuhauses befindet. Von hier aus gelangen die Artikel, die in ihrem neuen Showroom in Düsseldorf zu sehen sind, in die ganze Welt. Die Inspiration dafür findet Katrin nach wie vor in ihrem historischen Zuhause und der herrlichen naturreichen Umgebung. Hier hat sie ihr Glück gefunden und hier sind ihre Ideen beständig im Fluss – so wie das Wasser des Adda. ◆



Infos/Kontakt:

Katrin Arens, info@katrinarens.it, www.katrinarens.it,
deutscher Showroom: Katrin Arens, Hansaallee 159, 40549 Düsseldorf

RIVIERA LIVING

im Stadtwaldkarree - Frankenstr. 271 - 45134 Essen - Tel. 0201 43955888

Öffnungszeiten: Mo+Di+Do+Fr 10-13 und 14.30-18.30 -- Mi+Sa 10-13.30

www.rivieraliving.de



ALEXINGTON - BRAXTON - BASTION - FLAMANT - PAINTING THE PAST - CAVE DE SAINT-TROPEZ